

un spectacle ciné-concert :

« EN SORTANT DE L'ÉCOLE »

Durée : 1h - 16 Films d'animation - Tout Public - 4 Musiciens - 1 Technicien

bande annonce : <https://vimeo.com/218754253>

Hommage à la poésie de **Prévert, Desnos et Apollinaire**, ce ciné-concert réunit 16 films-poèmes de la collection « En sortant de l'Ecole », produite par *Tant Mieux Prod* et *France Télévision*, diffusée depuis 2014 sur France TV.



Les musiques et les textes sont interprétés ou chantés en direct par les musiciens-récitants.

De courts interludes montrent les réalisatrices au travail, évoquent le contexte de fabrication des films, ou encore redonnent la voix à Jacques Prévert.

Grace à l'instrumentarium étendu des quatre musiciens (piano, guitare, accordéon, mélodica, synthétiseurs, ukulélé, clarinette, batterie...), le spectacle offre un voyage dans la poésie populaire de Prévert, le surréalisme plein d'humour de Desnos, les souvenirs de guerre d'Apollinaire, dans des tonalités et couleurs très contrastées.

Julien Divisia

Guitariste, choriste, bassiste du groupe de rock *We Insist !*, il a sillonné les scènes d'Europe pour des centaines de concerts en France et en Europe, avant de se consacrer plus récemment à la musique de films.

Frédéric Marchand

Comédien, producteur et tourneur de spectacle, il se consacre aujourd'hui à la musique au sein notamment du groupe *ORLANDO*, qui compte quelques 500 concerts en France et à l'international.



Pablo Pico

Musicien multi-instrumentiste, il a composé la musique d'environ 30 courts-métrages et fait ses débuts au cinéma avec le long métrage d'animation *ADAMA*, nommé aux Césars 2016.

Yan Volsy

Compositeur et réalisateur sonore, il a signé le son et la musique de nombreux courts, longs et séries d'animation. Il anime régulièrement des ateliers de création sonore tous publics.



Autour du ciné-concert : ateliers pédagogiques et rencontres

Atelier de création sonore - jeune public

Déclinable en modules d'1h par groupes de 50 enfants - 7 à 14 ans - 2 intervenants.

Matériel à fournir : un vidéoprojecteur et un système de diffusion stéréo adaptés à la salle.

Véritable atelier d'éducation à l'image, nous y recréons avec les enfants la bande son (bruitages, musique et voix) d'un film de la collection Prévert : *Le Cancre*. Le travail réalisé est ensuite diffusé pendant le ciné-concert, une belle occasion d'inviter les parents à venir découvrir le résultat !

Rencontre autour de la musique de film - ados, adultes et professionnels

Pablo Pico et Yan Volsy ont une expérience poussée et reconnue de la musique de film, Julien Divisa et Frédéric Marchand ont quant à eux découvert récemment cet art très particulier, en lui apportant beaucoup de fraîcheur. Les enjeux créatifs, les rapports qu'entretiennent réalisateurs et compositeurs, et l'étonnante fusion esthétique qui se produit entre les images et la musique, seront au programme de cette rencontre.

Secrets de fabrication - tout public

A partir de quelques épisodes de la collection et de petits films pédagogiques (lien ci dessous) produits pour le site France Télévision Education, un réalisateur ou un producteur de la série viennent parler du travail demandé par la création cinématographique image par image, des techniques, des métiers et des temps et contraintes de production qu'elle implique. <http://education.francetv.fr/tag/film-d-animation>

Invitation de récitants locaux

Dans chaque lieu de représentation, le spectacle pourra être l'occasion d'inviter des récitants locaux à lire quelques poèmes en direct avec les musiciens. Outre l'échange artistique que provoqueront ces rencontres et ces ré-inventions, nous y voyons l'occasion de jouer avec le français, et plus largement avec la francophonie : ses talents, ses accents.

Pour en savoir plus

Revue de presse de la série

Collection Prévert : <http://www.tantmieuxprod.net/productions/la-collection-prévert/revue-de-presse>

Collection Desnos : <http://www.tantmieuxprod.net/productions/la-collection-desnos/revue-de-presse>

Ce ciné-concert a été créé le 24 avril 2017 à Bruz pendant le festival national du film d'animation de Bruz-Rennes Métropole, produit par Tant Mieux Prod en coproduction avec l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation). Il bénéficie du soutien de la Sacem et de la Spedidam.

Fiche technique et devis sur demande à : Frédéric Marchand 06 88 73 97 12 / esde.cineconcert@gmail.com

