

Création 2023

Ciné Concert « En Sortant De l'École, fête ses 10 ans ! »

TEASER: <https://vimeo.com/796600790>
FINAL DANSEÉ: <https://vimeo.com/699443369>

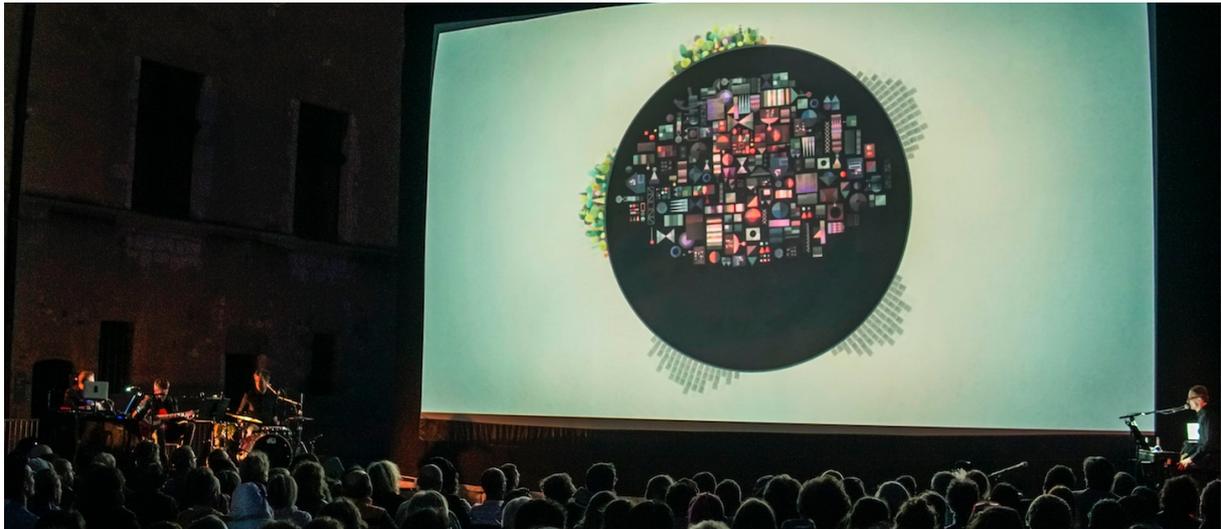


Le projet:

« **En sortant de l'école, fête ses 10 ans !** » est un ciné-concert d'une heure porté par quatre musiciens.

Ce spectacle présente 16 courts métrages d'animation réalisés par la jeune garde de l'animation française au sein de la série [EN SORTANT DE L'ECOLE](#). Chaque film est l'adaptation du poème d'un grand poète français : Desnos, Beaudelaire, Verlaine, Roy, Tardieu, Chérid... Les musiciens – à la fois compositeurs des musiques originales et interprètes – sont aussi les récitateurs des poèmes restitués en direct. Si l'image et le texte sont les deux socles initiaux du projet, la musique en est le ciment, les musiciens étant les véritables créateurs du spectacle. À travers l'image animée et la musique, la vocation de ce spectacle est bien de donner à voir et à entendre la poésie française sous un jour nouveau. S'il est en premier lieu pensé pour le jeune public, ce ciné-concert s'adresse également à un public d'adultes, qui y retrouveront avec plaisir certains classiques.

Contact : Frédéric Marchand
esde.cineconcert@gmail.com
06 88 73 97 12



Création 2023

Le ciné-concert « [En sortant de l'école](#) » a connu une première vie, entre 2017 et 2022, lorsqu'il s'est développé autour des collections Prévert, Desnos et Apollinaire. Il a rencontré le succès autant auprès du jeune public, scolaire ou non, qu'auprès des familles lors de séances tous publics, voire même dans les festivals de films d'animation pour un public d'adultes (Annecy, Rennes). Il a voyagé en France mais aussi au Maroc et en Algérie.

La création 2023 sera l'occasion de célébrer les 10 ans de la collection [EN SORTANT DE L'ÉCOLE](#) (130 films).



La collection « En sortant de l'école »

Aux origines du projet, il y a une collection de films d'animation : « En sortant de l'école » produite par Tant Mieux Prod et diffusée sur France Télévisions. Sa mission est d'initier les enfants à l'un des fleurons du patrimoine culturel français : sa poésie. Le vecteur est le film d'animation, secteur plein de vitalité dans l'Hexagone, très populaire auprès des plus jeunes mais aussi d'un large public de passionnés. Grâce

Contact : Frédéric Marchand
esde.cineconcert@gmail.com
06 88 73 97 12

à des mises en scène pleines d'audace, portées par le talent de très jeunes réalisateurs et réalisatrices tout juste sortis d'écoles d'animation, ces films remettent en valeur le caractère autant immuable qu'actuel de la poésie française. Cette collection rencontre depuis 10 ans un vrai succès tant critique – « *remarquable et ambitieuse* » selon « Télérama » – que public – des millions de spectateurs ont pu en profiter à la télévision, au cinéma ou en DVD.



La musique et ses compositeurs, fils rouges du projet

Depuis les débuts de la collection, il y a 10 ans, les quatre compositeurs-interprètes ont écrit (en solo, en duo ou en quatuor) une très large part des musiques originales des quelque 130 courts métrages produits, jusqu'à devenir les fils rouges du projet. Car si chaque film est porté par un(e) réalisateur(trice) différent(e), les musiciens sont désormais systématiquement reconduits. Leurs personnalités très différentes se sont non seulement rencontrées, mais aussi découvertes, appréciées et épanouies dans le cadre de ce travail. La diversité de leurs horizons (chanson, jazz, rock, musiques du monde, musique à l'image...) est devenue un véritable point fort du projet, les compositions brassant des univers larges nourris par des influences variées. Intimement liées aux images et au texte, leurs compositions vont parfois jusqu'à s'emparer des mots pour les transformer en chansons (comme a pu en son temps le faire Cosma avec Prévert), voire pour les faire danser sur le terrain de la comédie musicale animée, les rendant ainsi d'autant plus accessibles. Lors de rencontres ou d'avant-premières, les spectateurs ont très souvent relevé la façon dont la musique est partie prenante de la qualité des films. Les quatre compositeurs ont d'ailleurs été nominés aux Emile Awards en 2017, équivalent européen des Oscars de l'animation.

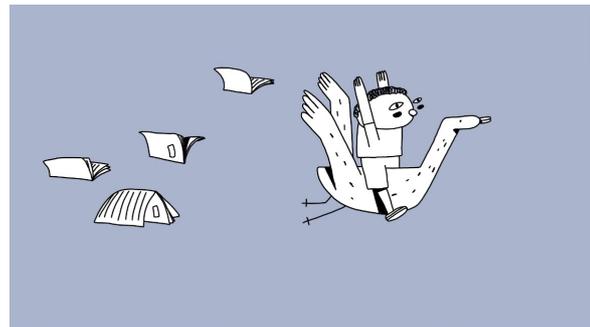
Contact : Frédéric Marchand
esde.cineconcert@gmail.com
06 88 73 97 12



Listes des films
Ciné Concert « **En sortant de l'école, fête ses 10 ans !** »

- Homme utile / Eluard
- La courbe de tes yeux / Eluard
- Chanson d'automne / Verlaine
 - Nature / Tardieu
 - L'Etranger / Baudelaire
- Deux verbes en creux / Tardieu
 - Jours pétrifiés / Tardieu
- Promenade sentimentale / Verlaine
 - Air / Desnos
 - Le Rire / Chédid
 - L'Oiseau fûté / Roy
 - La Fringale / Chédid
- Ô triste était mon âme / Verlaine
 - Le Bestiaire Incertain / Roy
 - Epreuve du matin / Chédid
 - Liberté / Eluard
 - Mutation / Apollinaire

Contact : Frédéric Marchand
esde.cineconcert@gmail.com
06 88 73 97 12



Contact : Frédéric Marchand
esde.cineconcert@gmail.com
06 88 73 97 12